

**«Бусоград или игры Феи Бусинки»
Мастер-класс для педагогов ДОО**

Подготовил: воспитатель Тарасенко Дидимма Андреевна

Цель: передача опыта работы педагога по применению технологии Родиной М.И. «Бусоград» в интеллектуально-творческом развитии детей.

Задачи:

Дать теоретические и практические знания педагогам по применению данной технологии.

Привлечь педагогов к совместной деятельности.

Вызвать положительный настрой к работе с бусами.

Раздаточный материал: бусы разных цветов и размеров.

Ход мастер-класса

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Хочется поделиться с вами методикой "Бусоград".

Данную методику разработала Майя Ивановна Родина, известный педагог, музыкант, почетный работник общего образования РФ. Методическое пособие по интеллектуально-творческому развитию Родиной М. И. «Бусоград» или Волшебные игры феи Бусинки» для детей 2-7 лет, предлагает систему игр и творческих упражнений с бусами для использования в работе с детьми, для развития мелкой моторики, речи, коммуникативных навыков, освоения сенсорных эталонов.

Цель работы по данной технологии: создавать условия, сопутствующие интеллектуально-творческому развитию детей.

Данная технология способствует:

1. Формированию и совершенствованию пространственных представлений;
2. Развитию речевых и коммуникативных навыков;
3. Развитию мелкой моторики: точность и координацию движений, гибкость рук;
4. Развитию зрительного и слухового восприятия, памяти, фантазии и воображения;
5. Формированию личностных качеств: внимание, терпение.

Упражнение 1. «Потешки»

Уважаемые педагоги, давайте мы с вами попробуем выполнить несколько упражнений с бусами:

«Дорожка»

Бусы в кучу соберём,
И ладошками сгребём,
Пальчиками их поманим-
«Дорожку» длинную растянем.

«Улитка»

Вот из бус дорожка.
Край прижмём ладошкой.
Крутим мы ладонь - и нитка
Превращается в «улитку».

«Цветочек»

Выложим мы вновь «дорожку»,
Потянем в стороны немножко
И вот мы сделаем кружочек,

И превратим его в «цветочек»!

Упражнение 2. «Три желания»

Цель: развитие психологических и умственных способностей, раскрытие своих внутренних ресурсов путем использования бус и метода «Три желания».

А сейчас, уважаемые участники, я вам предлагаю попасть в волшебную страну сказок. Для этого я приглашаю вас к себе сесть поудобней на ковер. (играет тихая музыка)

Каждый из нас хорошо знает сказку А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».

Скажите пожалуйста, кто является здесь главным героем и творцом чудес? (Золотая рыбка)

Правильно. А сейчас давайте мы тоже с вами попадем в этот волшебный мир сказок и сотворим эту волшебную рыбку из бусинок все в месте. (коллективно создается образ золотой рыбки).

Посмотрите, это рыбка необычная, она исполняет 3 желания каждого участника. Уважаемые участники, каждый из нас о чем-то мечтает и имеет заветные желания. Сейчас у вас есть возможность не только мечтать о них, а вы сможете на них посмотреть и потрогать их руками.

Для этого вам надо всего лишь представить ваши желания и создать их на полу из бусинок. И потом мы все вместе угадаем и поговорим о ваших желаниях. (каждый участник создает свое желание из бус).

Для этого упражнения дается 3 минуты.

После завершения работы коллективно обсуждаются желания каждого участника.

Упражнение 3.

Жила – была на свете фея Бусинка. Правила она городом, который называется Бусоград. Фея каждый день меняла наряды, надевала яркие бусы, браслеты и затейливые украшения. А жители города Бусограда заботились о красоте и порядке в своем городе и очень любили играть. А Бусинка была рада придумывать новые и новые игры: с песенкой и загадкой, танцем и рисунком, сказкой и театром.

Однажды утром проснулась Бусинка и отправилась гулять по городу. Пошла по ровненькой «*дорожке*». (показывает «*дорожку*» из бус – указательными пальцами обеих рук растянуть бусы в разные стороны)

Встретила улитку. (показывает «*улитку*» из бус – край «*дорожки*» накрыть ладонью и сделать несколько вращательных движений кистью руки, прижимая ее к бусам, оставить небольшой кончик)

Поздоровалась Бусинка с улиткой и дальше пошла мимо «*кочки*». (сделать «*кочку*» из «*дорожки*», потянув цепочку пальцем от себя)

Мимо «*горочки*». (сделать из «*кочки*» «*горочку*»)

И большой «*горы*». (сделать из «*горочки*» «*гору*»)

Дошла Бусинка до речки, а по реке плывет «*лодка*». (сделать «*лодку*» из «*дорожки*»: двумя указательными пальцами, слегка потянув к себе)

Не простая «*лодка*», а с «*парусом*». (вертикальную «*дорожку*» одним пальцем отвести в бок, сделать треугольник – «*парус*»)

На небе показались «птички». (из «дорожки» сделать «птичек», поставив указательный палец над цепочками бус по центру, потянуть бусы к себе)

Бусинка помахала птичкам рукой и пошла по извилистой лесной дорожке. (сделать извилистую «дорожку»)

Забрела на цветочную полянку, (сделать «полянку» - круг из бус)

Где росли красивые волшебные «цветы». (сделать из круга цветов: расположить указательные пальцы по обе стороны круга, затем соединить пальцы, притягивая бусы друг к другу в середине круга, также потянуть верхнюю и нижнюю часть бус к середине, получается четырехлистник, из него можно сделать восьмилистник)

Собрала Бусинка большой букет цветов и в хорошем настроении отправилась домой.

- При работе с бусами можно придумывать много разных игр и упражнений. Я надеюсь, технология работы с бусами вам понравилась, и вы будете использовать её в своей работе.

Спасибо за участие!