Автор разработки:

Викторова Марина Викторовна

учитель - логопед высшей категории

Свердловская область город Екатеринбург

Муниципальное автономное дошкольное

образовательное учреждение - детский сад

 общеразвивающего вида с приоритетным

 осуществлением деятельности по физическому

 развитию воспитанников № 134

индекс 620042, г. Екатеринбург, ул. Ломоносова, д.65,

тел. 8(343) 320-84-98, 320-85-28

электронная почта: 134@mdou-ekb.ru

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩЕГО ПОСОБИЯ «ЗВУКОВОЕ ПОЛЕ».

 В последние годы наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общего и речевого развития. Уже в средней группе детского сада обнаруживается до 60 % детей, имеющих нарушения речевого развития.

Дети с речевыми нарушениями часто неусидчивы, характеризуются

быстрой утомляемостью. Многие дети испытывают трудности в усвоении учебного материала.

Плохо говорящие дети, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными; затрудняется их общение со сверстниками, снижается познавательная активность. Всякая задержка, любое нарушение в ходе развития ребёнка отрицательно отражаются на его деятельности и поведении, а значит, на формировании личности в целом.

Сейчас актуально своевременное оказание помощи, как можно большему числу детей, нуждающихся в коррекции и профилактике нарушений речи.

Поэтому в течение всего учебного года в работу учителя-логопеда и воспитателей, желательно включать обучающие и развивающие «логопедические» игры, стимулирующие активность, способствующие интегрированному воздействию, а также достижению устойчивого, стабильного результата по закреплению правильного звукопроизношения, активизации словаря в более короткие сроки.

Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Данная разработка представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексики, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в школе, а также его социализации.

Рекомендуется для общеразвивающей или коррекционной работы с детьми с 4-5 лет. Игровая деятельность может быть организована как в индивидуальной, так и в подгрупповой форме.

Задания ребенку даются поэтапно, от простого к сложному, с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Детям 4-5 лет даются задания:

1.Выбери картинку с заданным звуком.

2. Назови ее, четко проговорив звук.

3. Сложи из пазлов поле своего цвета.

4. Назови картинку на своем поле, что получилась из пазлов.

5.Назови картинки одним словом.

Детям 6-7 лет даются задания:

1.Выбери картинку с заданным звуком.

2. Назови ее, четко проговорив звук.

3. Сложи из пазлов поле своего цвета.

4. Назови картинку на своем поле, что получилась из пазлов.

5.Назови картинки одним словом.

6. Повтори названия картинок, четко проговаривая заданный звук.

7. Определи место звука в каждом слове.

8. Составь предложение или рассказ по итоговой картинке, четко проговаривая слова с заданным звуком.

Игра создана из картона 4 цветов: синий, желтый, красный, зеленый.

Игровое поле состоит из 4 частей, треугольной формы. Каждая часть имеет от 6 до 8 деталей (пазлы). На обратной стороне этих деталей есть картинки на определенный звук (звук « Ш», « Ж», «Л», «Р»). В собранном виде пазлы формируют большое треугольное цветное поле с « главной» тематической картинкой (по теме «Дикие животные»).

В игре может принимать участие один ребенок под руководством взрослого, двое или четверо детей, образуя две соревнующиеся пары. Дети выбирают пазлы, на которых есть картинки со своим заданным звуком. Например один ребенок выбирает и четко проговаривает со звуком «Ш» слова – картинки «мышка, тушканчик, лягушка, мишка, шакал, шимпанзе». Ребенок, в паре, подбирает со звуком «С» слова - картинки « слон, барсук, расомаха, лиса, носорог». В итоге, перевернутые пазлы с картинками вниз, образуют цветное поле, в центре которого складывается картинка по теме «Дикие животные». Побеждает тот, кто правильно выберет пазлы со словами с заданным звуком, первый выложит секретную итоговую картинку и объединит все свои картинки обобщающим словом.

У игры большой потенциал в использовании. Возможно создание серии таких игр по теме « Игрушки», « Одежда», «Посуда» и т.д.

Данная игра предлагалась воспитателям группы для осуществления индивидуальной работы. Мною акцентировалось внимание воспитателя на том, что пособие помогает легко усваивать изучаемый материал, вносит элемент занимательности, дает возможность удерживать внимание ребенка на протяжении всего занятия. А в итоге, его работа обеспечивает необходимую познавательную и мотивационную базу для речевых умений.

Воспитатель через игру «Звуковое поле» осуществляет контроль речевой активности, правильность использования поставленных звуков и развитие способности обобщать и классифицировать.

Дидактическая игра «Звуковое поле» проходила апробацию более десяти лет, может использоваться педагогами на занятиях и родителями дома, во время совместного времяпрепровождения с детьми.

Таким образом, подводя итог, могу сказать, что изменилась мотивация в организации совместной и самостоятельной деятельности с дошкольниками, что является непосредственным стимулом, без которого сложно включиться в предлагаемую взрослым педагогическую ситуацию. А с помощью игры педагогу, в свою очередь легче достигать свои коррекционно – развивающие цели, учитывая при этом индивидуальные потребности, каждого ребенка.

 С уверенностью можно утверждать, что пособие способствует появлению хороших результатов: ориентировка в пространстве, укрепление моторных функций, активность и самостоятельность детей, умение подбирать слова на заданный звук, расширение и активизация словаря детей, закрепление в речи обобщающих понятий.

Список литературы:

1. Дурова Н.В. Развитие фонетико-фонематического слуха у детей 3 – 7 лет. 260 игр и упражнений. – М.: Школьная Книга, 2020. – 72 с.: ч/б илл.

2. Моисеенко, Л.Н. Дидактические игры для формирования предпосылок письменной речи у дошкольников [Текст] / Л.Н. Моисеенко // Дошкольное образование. – 2014. – № 2. – С. 52-55.

3*.* ТкаченкоТ.А. Логопедическая тетрадь «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа», Санкт-Петербург 2000 г.