Чего не должно быть

Основное содержание образовательной области «Музыка», к которой мы успели привыкнуть, в логике Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, теперь представлено в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» наряду с изобразительным и литературным искусством. В этом есть большой плюс, поскольку разделение видов искусства на образовательные области затрудняло процесс интеграции. А по отношению к ребенку дошкольного возраста в этом вообще мало смысла, для нас важно научить ребенка дошкольного возраста общаться с произведениями искусства к целом, развивать художественное восприятие, чувственную сферу, способность к интерпретации художественных образов, и в этом все виды похожи. Их отличают средства художественной выразительности , в этих задачах мы можем разойтись, но в целом назначение любого вида искусства – это отражение действительности в художественных образах, и то, как ребенок научится их воспринимать, размышлять о них, декодировать идею художника, композитора, писателя, режиссера, зависит от работы каждого специалиста.

**Уважаемые коллеги!**

 Отметьте, пожалуйста, в графе значком «+» выполнение/не выполнение Вами приведенных ниже показателей

0 – ничего не сделал; 1- сделал, но половину; 2- все выполнил; 3 – сделал больше, чем запланировал

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели** | **Баллы** |
| 0 | 1 | 2 | 3 |
| 1 | Систематическое своевременное прохождение обязательных курсов повышения квалификации, повышение квалификации, профессиональная переподготовка (не реже 1 раза в 5 лет). |  |  |  |  |
| 2 | Прохождение процедуры  аттестации на соответствие занимаемой должности и присвоение квалификационной категории |  |  |  |  |
| 3 | Участия в профессиональных конкурсах, в экспериментальной, инновационной, исследовательской, проектной деятельности |  |  |  |  |
| 4 | Использование в работе ( применение) разных авторских методик, технологий. ( компилятивный подход в образовательной деятельности) |  |  |  |  |
| 5 | Знание и использование информационно- коммуникационных технологий в процессе воспитательной работы. |  |  |  |  |
| 6 | Создание элементов образовательной инфраструктуры (нестандартное оборудование и атрибуты для праздников) |  |  |  |  |
| 7 | Реализация мероприятий, обеспечивающих взаимодействие с родителями воспитанников. |  |  |  |  |
| 8 | Наличие авторских публикаций. |  |  |  |  |
| 9 | Профессиональная активность педагога: руководство МО, руководство и участие в работе творческой группы; участие в оргкомитетах, жюри конкурсов, аттестационных комиссиях. |  |  |  |  |
| 10 | Наличие награждений (грамоты, благодарности и др.) |  |  |  |  |
| 11 | Общественная активность педагога (участие в качестве актеров на праздниках, состоит в профсоюзной организации, участие в благотворительных акциях, участие в общественных работах: субботниках, ремонтах и пр.) |  |  |  |  |
| 12 | Взаимодействие специалиста с педагогами в ДОУ |  |  |  |  |
|  | ***Итого***  |  |

**Уважаемые коллеги!**

 Отметьте, пожалуйста, в графе значком «+» выполнение/не выполнение Вами приведенных ниже показателей

0 – ничего не сделал; 1- сделал, но половину; 2- все выполнил; 3 – сделал больше, чем запланировал

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели** | **Баллы** |
| 0 | 1 | 2 | 3 |
| 1 | Систематическое своевременное прохождение обязательных курсов повышения квалификации, повышение квалификации, профессиональная переподготовка (не реже 1 раза в 5 лет). |  |  |  |  |
| 2 | Прохождение процедуры  аттестации на соответствие занимаемой должности и присвоение квалификационной категории |  |  |  |  |
| 3 | Участия в профессиональных конкурсах, в экспериментальной, инновационной, исследовательской, проектной деятельности |  |  |  |  |
| 4 | Использование в работе ( применение) разных авторских методик, технологий. ( компилятивный подход в образовательной деятельности) |  |  |  |  |
| 5 | Знание и использование информационно- коммуникационных технологий в процессе воспитательной работы. |  |  |  |  |
| 6 | Создание элементов образовательной инфраструктуры (нестандартное оборудование и атрибуты для праздников) |  |  |  |  |
| 7 | Реализация мероприятий, обеспечивающих взаимодействие с родителями воспитанников. |  |  |  |  |
| 8 | Наличие авторских публикаций. |  |  |  |  |
| 9 | Профессиональная активность педагога: руководство МО, руководство и участие в работе творческой группы; участие в оргкомитетах, жюри конкурсов, аттестационных комиссиях. |  |  |  |  |
|  10 | Наличие награждений (грамоты, благодарности и др.) |  |  |  |  |
| 11 | Общественная активность педагога (участие в качестве актеров на праздниках, состоит в профсоюзной организации, участие в благотворительных акциях, участие в общественных работах: субботниках, ремонтах и пр.) |  |  |  |  |
|  12 | Взаимодействие специалиста с педагогами в ДОУ |  |  |  |  |
|  | ***Итого***  |  |